

MURCIA, ESPAÑA: DISEÑO CON CARISMA

ARQUITECTURA CORPORATIVA CON UNA CLARA VOCACIÓN MINIMALISTA

LA COMPAÑÍA ESPAÑOLA S.P. IBERMUTUAMUR PROYECTÓ UN EDIFICIO CON PROPUESTAS DE DISEÑO EXTERIOR, A CARGO DE DENORTE, QUE OFRECEN UNA IMPRONTA CONTUNDENTE.



ALZADO

Obra: Adecuación de fachada principal Edificio Ibermutuamur / *Ubicación:* P.P. Sector TM-359 Cabezo Cortado, Espinardo, Murcia, España / *Diseño de Fachadas y exteriores:* DENORTE Roberto Gómez Gómez / *Dirección de obra:* DENORTE - Arquitecto José María de Isasa La Calle *Jefe de obra constructor:* DENORTE - Francisco José González / *Empresa constructora:* JEMECA SA



Si bien no es un edificio totalmente sostenible, se realizó un profundo trabajo y una intensa búsqueda de materiales que no perjudiquen finalmente al medio ambiente. Además, la empresa DENORTE emprende este proyecto con una clara vocación minimalista. "Simplificar para ganar, la unión hace la forma" son algunas de las ideas que aplica a la hora de conceptualizar sus diseños. La intención es mostrar edificios sin altanerías emblemáticas, ni desorbitados presupuestos; edificios que hablen de las personas que conforman la compañía y que les relacionen perfectamente con otras personas que no forman parte de la misma. "Edificios que, sin hacer ruido, trasciendan, porque el carisma en el diseño se encuentra en aquellas formas que sobrevivieron a su función". Es el edificio que nunca muere porque se transforma en un icono del ideario popular...

CARACTERÍSTICAS DEL EDIFICIO

Cuando los profesionales de DENORTE se hicieron cargo del revestimiento de fachadas del edificio y todos los exteriores, éste se encontraba en un avanzado estado de construcción; sus cerramientos

estaban formados por placas de hormigón prefabricadas y la fachada de muro cortina de vidrio estaba definida por la dirección técnica; y se enfrentaron a un reducido presupuesto para los revestimientos y acabados exteriores...

La solución más viable, después de realizar un estudio visual desde varios puntos, era revestirlo completamente con una chapa minionda con las ondas en horizontal para realzar la imagen cúbica del edificio y con un *lacado RAL* específico para el uniformado inicial del conjunto. Así se consiguió por un lado la reducción de carga solar directa sobre el edificio creando una pequeña cámara de aire gracias a las ondas de la chapa y por otro se enfatizó totalmente el edificio.

Una vez conseguido el unificado del conjunto y comprobar que una de las fachadas estaba expuesta sobremanera a la zona de mayor tránsito de la ciudad, se decidió la opción de anular completamente todos los rótuos previstos inicialmente para convertir ésta en la imagen de la compañía: Para ello se utilizaron paneles diseñados con una imagen específica a partir de un tablero hidrófugo reciclado. Una vez aprobado el diseño del dibujo, se comenzó con el revestimiento parcial del edificio.

Para su colocación se diseñaron una serie de apoyos en acero galvanizado para separar la celosía de la chapa y así conseguir una serie de sombras al iluminar el conjunto. Se desestimaron las zonas que después del estudio visual, resultaba que no se apreciarían en la distancia, siempre en mente el ahorro y costes finales.

Gracias a la forma de la celosía, en algunas ventanas de las fachadas se consigue una zona de sombra de hasta 60% sin mermar la visión desde el interior y el consecuente ahorro energético que conlleva.

Para el exterior, se diseñó un cerramiento a partir de perfiles metálicos redondos galvanizados separados entre si por su misma anchura, de forma que no mermara la visión del espectador exterior. Éstos están anclados sobre un muro de hormigón que asume el gran desnivel de la parcela.

Para la zona de jardín, se realizó un pequeño paso irregular de hormigón impreso en colores oscuros para no dificultar la visión del conjunto de fachada y para el mantenimiento del muro de vidrio, a modo decorativo se empleó césped artificial y mármol blanco machacado reciclado para que su mantenimiento posterior sea mínimo y sin uso de ningún tipo de agua o detergentes.

